吳都文粹續集

九

吳都文粹續集卷十六　　　明　錢穀　撰

公廨　古蹟驛遞

重修姑蘇館記　　　吳必大

東南中天翠華幸杭猶行在所遐方拱衛奔走率職惟是一名往來其過都國公館吳為館二以南北名從便世附市有之曰姑蘇最[illegible]為百花洲洲旁胥門故址臺所居之亦曰姑蘇臺山拱揖西爽朝暮耕疇漁滸

華門渋舍天作地産綺錯而碁布也山之外陽波宅焉其上樓館翼然有光虹貫遐睎近照景態萬千尚想驛官過從瞻仰閎壯固已目眩心駭不煩專對而語塞内慄嗣是數十餘年兵革稍息館亦浸浸入於壞部使者亦無復知去日始至之義雖寓此不三宿輙脱去如遺鮮過問者大抵豐狐蚍蟻據而宫之矣太守陳公均以老手承敝緒治理勤止期有月郡始神復氣還乃新婁齊二門將繕斯館會命召弗果出少府儲錢凡萬五百

數告新守古栝季公鏞頎訖圖之公延見吏民興行政教迨我暇日爰即爾工既成費視永嘉公有加大合國寄公落之屬雋濵人吳公大為之記客或進議曰臺館常並稱館非臺無以示壯麗臺非館無以款遊觀子必為記臺為先予曰若安所得此語始吳築臺姑胥高可三百丈宴安鴆毒故自敗也今明天子在上賢卿相在左右宮室兆囿無所增益珠胎翠羽雕文刻鏤之貢先是而戒四方萬里有孚顒若咸曰君王儉德太平其今

日乎豫流宣化伊太守職何壯麗遊觀為詩曰般鑒不遠在夏后之世臺名之存以志古也姑舍是吾請為若言館古者王人出聘館於諸侯之祖廟若朝王若相聘乃舍之他所故覲禮侯氏天子賜舍晉文公無觀臺榭惟諸侯之館是崇大子產稱之國無寄寓縣無施舍單子知陳侯之必有咎吳去天咫恭行肆覲實京師通達賓旅或以歲事尊於天子此之弗務至者何觀吾儕小人且滋愧矣萬一有高車華軒馳傳騖至儼然辱而臨

之將何容焉寒暑燥濕無所避誰其廢禮則夫翼畢以
高砥窪以平規隘以寬登也有臺濯也有池步也有亭
射也有圃堂立五丈之旂廡環萬兵之帳主恬從安各
瞻其事夫安得不汲汲入如得歸出重回首斯館也其
昔所謂傳舍之尤者乎矧方千里王畿之內人從日邊
來入有逆勞公其庶幾承事無違以教天下之勤於典
職者客謝非所及則書以記而又援愛棠之意告後之
人俾勿壞曰惟二康侯蕭規曹隨停舫行艘駐節來麾

於我乎館是適是宜是隆藩服實邦之儀匪惟一邦四鄰視之曰治天下亦如此屋先民之辭三極與立非人疇依人之能然惟志所之以是心志孰顛不扶孰危不持將多前功毋替後思來今億年敢以此規宋咸淳二年五月既望奉議郎添差通判平江軍府兼管内勸農事吳必大記

姑蘇館紹興十四年王㬇奏建軒厰壯觀中分南北為二館咸淳中重修

姑蘇驛記

方回

姑蘇山在今吴縣西四十里昔吴王闔閭築姑蘇臺於是山高見三百里秦屬會稽郡漢改吴郡東漢分置吴郡於闔閭城隋平陳置蘇州唐因之宋太平興國中改為平江府而紹興初有舊姑蘇館在盤門內河西城上其下有百花洲洲為姑蘇名勝地以故臺與館用姑蘇山名之二字古迹所從來舊矣舊姑蘇館今改為驛若姑蘇郡姑蘇臺皆一新之新之者誰嘉議大夫平江路

總管真定董侯也詩曰周雖舊邦其命維新康誥曰作新民易革去故鼎取新四序推遷一寒一暑舊而無以新之則乾坤之生意不幾於息乎東南郡蘇杭第一杭今設行省南海百蠻之入貢者南方數百郡之求仕者與夫工藝貿易之趨北者今日杭州明日而蘇天使之馳驛而來者北方中原士大夫之仕於南者東遼西域幽朔之浮淮越江者今日蘇而明杭是故蘇為孔道陸騎水舫供給良難大德五年辛丑七月朔淮浙閩海

溢動百里潮高數十丈為患已甚而蘇之颶風尤惡吹郡治離平地起虛空而後墮吳長洲縣亦然僧寺樓二十四撤其樓擲其鐘居民之高者或不免朝棟椽而暮瓦礫太湖之水幾入葑門館亦就圮傳舍蕭條畧如廢寺閱月而董侯至爰建議鳩工築登削憑首新郡治繼及姑蘇驛曰館曰驛曰站名雖三而義一新三站而其地一馬站曰光遠旁曰思政亭水站曰賓賢傍為通波亭以至遞運站鞍韉舳艫僕從烝徒之需無一不飾帷幄

瓶盎坐卧飲食之器無一不具而百花洲以娱過往賔客至者翹首駭目憩勞息倦發喜生欣高則摩雲之鴻梁漢之鵾扳摭於九霄之上遠則飛雪之棹順風之帆睇眄於千里之外橘柚汀洲蒹葭浦嶼漁榔響而浩歌織杼鳴而幽笑可以拓詩思助酒豪者悉與衆共之而弗靳侯又開驛馬大路平廣十餘里出城與盤門外橋相接大書姑蘇驛三字扁之而他題顔皆侯老筆雖然毅而寛廉而明先有一新乎已之心而後舉措云為使

人改視易聽有以新乎民之心僉謂侯至郡未幾男女異路貞信有別獄訟鮮少道不拾遺城社屏迹巷無鄭聲酤糴烹庖物餼價平究其所以然則知侯公退之暇不入内閫清坐絃歌每過夜分作善教二十四條父老刻梓大抵以勸課農桑敦厚風俗為急務所以新巳之心者既至新民之心何有昔晉文公崇大諸侯之館館如公寢是以得諸侯為中夏盟主銅鞮之宮數里而諸侯舍於隷人趙文子是以不競而子産得壊其垣子故

俯仰古今而於姑蘇驛之舉必大書特書侯名章字文卿學者稱為小菴先生嘗守當塗年六十餘博學尤精於春秋云

姑蘇驛即宋姑蘇館址增飾之大德五年摧毀董章新之元統元年張惟古乃構亭於南扁曰春澤至元二年道童建館及橋扁曰来遠北館曰瞻儀亭曰凝香南館曰賓賢

移建姑蘇驛記　丘霽

姑蘇驛有二一在府治西一在盤門外丞一人統領之郡當南北要衝授館致餼者無虛日而府西驛已久廢盤門者存亦就弊矣且去府治遠禮賓往來上下告勞霽假守是郡之明年思移置之請於巡撫大臣曰可請於巡按御史曰可遂度地胥門外遮運所之南負城面河地頗陋弗稱乃植木水中為滉柱作石堤三面凡四十六丈廣地得縱八丈衡如堤而殺丈十六建屋六十楹皇華亭據其前後有重屋名昭賜之樓著所自也燕

休登覽盡得山川之勝庶幾乎所謂中吳之偉觀也檢
校舊材更新運所門驛亭費不出民皆自禄餘分減十
閲月而告成於時禮賓眂覲衆志咸愜昔晉以隷館子
産毁之陳無施舍單子譏焉矧兹大邦規畫未備霽不
敏恭承天子休命來綏兹土安敢妄自非薄亦為所當
為而已是役也其容已乎雖然成之亦不易也來者尚
嗣葺焉郡守丘霽記

姑蘇館賦

惟東南之鉅邦雄峙於徃古蹇予才之撇莩承君命以守土慨夫館傳僻在一隅湫隘弗治使客欷歔粵自春秋之世王人四牡騑騑陳無廬舍之寄而來單子之譏矧大明一統蘇為畿輔地聯乎兩浙八閩翼衛乎神京天府臣工徃來兮絡繹星軺駐止兮旁午烏可庸僻館敗舍漏甍焦釜即彼前人兮安故循常豈予心兮民勞財傷匪直館舍兮廢墜荒凉徵諸民事兮百孔千瘡海潮汎溢兮無障吳淞壅兮水漲湖隄崩頹兮連遷蕩漾

圩塍圮毀兮同波潢潦民多轉徙兮失厥仰望歸咎凶歲孰克鋪餉余乃窮水利考源流究心力廣咨諏佚道使民兮雖勞勿怨農桑政本兮雖休勿休省費而積厥儲也節勞逸於民力兮養其餘也祛奸頑兮稂莠則芟鋤也革宿弊兮紛亂則爬梳也於是南治太湖及五十里東濬吳淞流澤既底湖隄堅兮石齒齒湖波平兮岸壘壘人事既殫天心協應兩歲告豐兆庶駢慶予始度地於胥門在姑蘇臺前基負城堞隄廣河堧驛館移建運

所比聯民樂趨事工率赴度經營規畫不日成焉宿有舍兮深室庖有廚兮廩實弘面陽之堂兮寒可攸寧高皇華之亭兮暑以憩息前闢重門兮廳事言言後起層樓兮闌楯殖殖偶憑臨而眺遠兮忽山水之呈奇匪造化與心會兮何嘉勝之紛如天平崷崒兮玉柱中峙秦餘靈岩兮左右拱趨獅峯虎丘兮勢若奔赴伏龍鼉頭兮形若飛舞渺渺太湖兮檻外之一泓分支流兮胥口來通橫出驛館兮漫流無聲會衆派兮翟洋朝宗蘇人

兮咸樂遊觀兮聯絡頎笑兮蹈歌酒巵兮肉㰲余乃諏日與客登樓而落成之客有賛曰館傳之遷不獨便使臣之往来節上下之勞佚俾山水之久沉暢一朝而哭出閟他邦之勝概或彼得而此失誠卓冠乎東南宜牓之曰吴中勝槩第一或謂客曰子知遷館傳之便而不知民利興獲有餘力徒知賞勝概之樂而不知豐年屢燠衣飽食向使太湖水漲吴淞壅塞海潮壞稼民用菜色山無蕨而餔飢澤有波而淹洫雖欲遷館疇任作息

雖有勝槪遑暇崇飾此役之成用民力於普存信一舉
而數得客乃舉酒壽余曰太守興利兮萬口為碑太守
遷驛兮民如不知眼見吾人含哺鼓腹而遊嬉實由太
守瘁心殫力以撫綏余曰子尚未之知也天不遺民兮
久慆而賜之有秋民不遺天兮力有餘而共成厥謀勝
槪吐秀而獻美兮亦從民樂而承天休余何功德之有
敢當許子之優於是名曰昭賜之樓客觴未已余復酬
之乃歌曰山峯矗矗兮拱驛樓湖水泠泠兮環驛流羌

湖山兮清且幽郡人樂兮守來遊豈予暇逸兮與客倡

酬聊亦寓兮江湖之憂

昭賜樓記

劉昌

成化十年知蘇州府鄱陽丘侯以郡城之胥門故姑蘇臺葢宋王㬇作而亭館之廢久矣乃移建姑蘇驛於其下以與遞運所並匪徒舉曠典復舊觀亦以光國容便給役也既又作樓四楹以登以玩而太湖之水由石塘注運河踰城而西以達於驛以壯出市衢縈迴映射闌

楯之間光景浮動城西諸山則如旂旄騎從前導後擁
㵝然而馳集其大者左曰穹窿右曰秦餘杭高拱駢峙
若張翼而進者而天平一峯號為郡鎮端重如玉柱以
領勝槪於羣山之中而樓適臨之其羣山之勝有曰堯
峯五塢仰天秦臺皆如正人直士陪位而坐秩秩如也
此天所賜以壯固乎我蘇而蘇民若未知者樓居既成
山若加培水若加浚若天墜地湧一日而有驛復雄麗
且邇遮運所凡禮賔往來百需悉具無向者離越留滯

之恵此皆丘侯之賜也　侯曰不然我之成是役實惟洛陽畢公以天子股肱之臣來撫來廵吳民恬嬉而吾志用成此畢公之賜也畢公曰不然朝廷安養斯民既百有二十餘年禮樂之教仁義之化已深入乎民心民供賦出力之餘益務於忠孝勤敏勤敏則不懈忠孝則易使不懈而是役成此朝廷之賜也而朝廷諸節使之行過是驛者又言天子以四海九州之民付守令茂圖治理而不自居其功今海内乂寧民不知兵以樂農

耕蘇為東南大都歲比有秋民得從丘侯復曠古之典
表一郡之望以助成國家萬世之業此又天之賜也夫
天之賜朝廷知之而民不知朝廷之賜大臣與賢守令
知之而民不知民之所知者曰惟丘侯之賜則丘侯推
厥所由可不思所以昭顯天與天子之賜之深於無窮
哉裒聚翕合於此而使民知之此樓之所以作也請名
曰昭賜樓而為之記丘侯名霽字時雍天順甲辰進士
以刑部主事擢今官博學善文而多佳政云

姑蘇驛舊在胥門裏河本朝洪武元年知府何質移置盤門外初名姑蘇站提領一人掌之二年改站為驛提領為丞成化九年知府丘霽重改建於胥門外基半築於水廣袤數十丈背城面河北有延賓館後有樓曰昭賜可以登眺丘自有記

昇平館　釋洪偃

蕭蕭物候晚肅肅天望清旅人聊杖策登高蕩客情川原多舊跡墟里或新名宿烟浮始旦朝日照初晴獨遊

乏徒侶徐步寡逢迎信矣非吾託賞心何易并

昇平館在梵門橋今有昇平橋

泊舟吳會亭

范成大

去年春盤浙江驛湛湛清波動浮石今年春盤吳會亭冥冥細雨濕高城天邊作客風沙裏今年去年成老矣客心古井冷無波過眼人情亦如水憶昔三生住翠微偶來平地著征衣山中故人應大笑扁舟坐穩何當歸

吳會亭在織里橋西河北岸

望亭驛　　庾肩吾

御亭一回望風塵千里昏青袍異春草白馬即吴門纁戎鯁伊洛雜種亂轘轅輦道同關塞王城似太原休明鼎尚重秉禮國猶存殷牖夊雖蹟堯城吏轉尊泣血悲東走横戈念北奔方凴七廟畧誓雪五陵寃人事今如此天道共誰論

望亭驛酬别周判官　　白居易

何事出長洲連宵飲不休醒應難作别歡漸少於愁燈

火穿村市笙歌上驛樓何言五十里已不屬蘇州

宿望亭驛寄蘇州同志　許渾

候館人稀夜更長姑蘇城遠樹蒼蒼江湖水落高樓迥河漢秋歸廣簟涼月轉碧梧移鵲影露低紅葉溼螢光西園詩侶應多思莫醉笙歌掩畫堂

望亭驛去郡北五十里先名御亭唐李襲為守以梁庾肩吾詩改稱

登松江驛樓北望故園　劉長卿

淚盡江樓北望歸田園已陷百重圍平蕪萬里無人去落日千山空鳥飛孤舟漾漾寒潮小極浦蒼蒼遠樹微白鷗漁父徒相待未掃欃槍懶息機

松江驛　張祜

山色遠涵空蒼茫澤國東海明先見日江白迥聞風鳥道高原去人家小徑通那知舊遺逸不在五湖中

題松江驛　方干

便向中流出太陽兼疑大岸逼浮桑門前白道通丹闕

浪裏青山占幾鄉帆勢落斜依浦溆鐘聲斷續在蒼茫
古今悉不知天意偏把雲霞媚一方

晚泊松江驛　李郢

片帆孤客晚夷猶紅蓼花前水驛秋歲月方驚離别盡
烟波仍駐古今愁雲陰故國山川暮潮落空江網罟收
還有吳娃舊歌曲棹聲遥散採菱舟

題松江驛　羊士諤

津柳江風白浪平棹移高館古今情扁舟一去鴟夷子

應笑分符計日程

松江驛今為松陵驛

平望驛　張祜

一派吳興水西來此驛分路遥經幾日身去是孤雲雨氣朝忙蟻雷聲夜聚蚊何堪秋草色到處重離羣

題平望驛寄吳興徐使君玄之

故人為作郡百里到吳興藻思江湖滿公平道路稱包山方峻直霅水況澄清佇聽司空第遥知詔下徵

平望驛懷李從實周鉷二故人　李逞

蘆葉風多驛堠長昔年攜手上河梁青雲才子鴛鴻秀白石山人芝术香華驥欲陪先道路大川新濟戢舟航少微星動桂枝發重正孤帆過水鄉

平望驛　薩都拉

左帶吳淞右五湖人家笑我隔菰蒲風濤不動魚龍國烟雨翻成水墨圖越客卧吹船上笛吳姬多倚水邊壚鑑湖道士如招隱一曲他年得賜無

平望驛在吳江縣南四十五里唐屬吳興郡元和間撥入吳縣洪武元年隸吳江縣

姑蘇臺賦　范浚

歲崢嶸其聿遒兮冬隆寒老訪蘇臺之遺址兮遵吳都之故道日下平林烟横衰草慨傷時而感往增予心之慅慅念昔吳王盤遊怠荒臨陂池兮臺榭宿嬪妃兮御嬙于是越人讐之餘兵是棲蠡也揆策種焉建奇蓋君臣鳴鐘而謀於漸臺者窮日夜而吳不知種有九術越

行其一取文梓楩楠以奉吳王之宮室吳乃營茲崇臺歷三年兮聚材斧集刃兮疊雪杵攢臼兮殷雷金碧梁橑琳珉㙺階巖巍兮嶢嵬干霄兮切霓佩長洲兮茂苑帶朝夕兮濬池意將遠眺數百里而下窺雲海之涯當其虐用吾民骸髗莽暴天厭其酷故啟越之謀而夜生神木人罹其毒故勞愁慘悽而途嗟巷哭使臺土未乾兮已羣遊乎麋鹿至若朝歌淫淫夕管愔愔困酕醄之酣沉則有西施蠱其心是助越人之侵又若奸讒回沉

膏唇鼓舌吠正人而媒蘖則有宰嚭間其説是誨越人之伐嗟乎吳王知西施之姝而不知宰嚭之諛知歌管之娛而不知吳民之痛知華其居而不知其國之墟知勾踐之為奴而不知身之為獨夫信兹臺也實亡吳之權輿吁

姑蘇臺覽古　　許渾

宮館遺基輟棹過黍離無限獨悲歌荒臺麋鹿爭新草空苑鳧鷖占淺莎吳岫雨來虛檻冷楚江風急遠帆多

可憐國破忠臣死日日東流生白波

同前　胡曾

吳王恃霸逞雄才貪向姑蘇醉綠醅不覺錢塘江上月一宵西送越兵來

同前　皎然

古臺不見秋草衰却憶吳王全盛時千年月照秋草上吳王在時幾回望至今月出君不還世人空對姑蘇山山中精靈安可覯鬼跡人蹤麋鹿聚嬋娟西子傾國容

化作寒陵一堆土

同前　楊萬里

我亦年來散髮身遊人不用避車塵揷天孤㙶雲中出隔水諸峯雪後新道是遠瞻三百里如何不見六千人

吳亡越霸今安在臺下年年花草春

同前　盧鉞

姑蘇臺下百花洲解語香魂此舊遊巧笑已傾吳子國淺顰又涴范公舟湖山四顧無奇骨王霸俱空等拙謀

杯酒酹江應自誓男兒西北有神州

羽仙歌　　潘坊

雕檐綺户倚晴空如畫曾是吳王舊臺榭自浣紗人去後落日平蕪行雲斷幾見花開花謝　淒凉闌檻外一簇江山多少圖王共爭霸莫閒愁金杯瀲灔對酒當歌歡娱地夢中興亡休話漸倚遍西風晚潮生明月裏鷺鷥背人飛下

蘇臺懷古　　薩都拉

閶門楊柳自春風水殿幽花泣露紅飛絮年年滿城郭行人不見館娃宫

野水滿城飛燕子誰家小艇載吴姬姑蘇臺上一尊酒落日昏鴉無限悲

同前　張羽

荒臺獨上故城西輦路凄凉草木悲廢塜已無金虎卧壞牆時有夜烏啼采香徑斷來麋鹿響屧廊空變黍離欲弔伍員何處所淡烟斜日不堪題

同前　　高啟

金椎夜築西山土僊作高臺貯歌舞文身澤國構王基却笑先王獨何苦銅溝玉檻幾繁華幻出峯頭一片霞望處直窮三百里役時應發幾千家蟠空曲路迷仙仗攀盡瑶梯纔到上外遶雕龍究轉欄中施繡鳳葳蕤帳熏爐長爇鬱金香共道千齡樂未央茂苑月來秋佩冷洞庭雨過夏綃涼當窓衆妓如仙女揚袂迎風欲輕舉人從天上見經過鳥向雲間驚笑語日暮横塘花正開

卷簾臺上望王來宴舟初自觀魚返獵騎還從射鹿迴
從登不用持鈹隊自列紅粧侍高會香傳羅帕進黄柑
縷切鸞刀供玉鱠燭光遠落太湖波驚起魚龍出沒多
城上烏啼河漢轉此時誰問夜如何管絃嘈嘈聒人耳
不聞兵來渡溪水欲攜西子走登舟醉倚畫檐嬌不起
瞑目無因到甬東可憐一炬綺羅空獻楣竟墮仇人計
賜劍應孤諫士忠客來試問遺宮路物色荒凉總非故
褰衣始信不虛言滿地荆榛見零露當年爭戰苦勞機

却把江山付落暉聞說越王臺殿上如今亦有鷓鴣飛

同前　　周南老

高高起臺榭下下深洿池不日臺已成今吳民已疲栅楣巧雕鏤金璧光陸離詰盤路九曲闌檻星斗垂藏春貯歌舞永夜甘荒嬉望窮三百里不見來禦兒

同前　　王賓

鄰壤分明隔綺䟽西施歌舞有誰如斜陽哀草遊麋鹿掩面空羞見子胥

同前

越王巧破夫差國來獻黄金重雕刻西施醉舞花豔傾妒月嬌娥恣妖惑姑蘇百尺曉鋪開鏤楣畫化黄金臺歌清管咽歡未極又見吴宫霸西越寂寞千山皆古墟蕭條兩地空明月靈巖香徑掩禪扉秋草荒凉徧落暉江浦回看鷗鳥浴碧峯斜見鷺絲飛如今白髮星星換孤蹤迫䠞悲秋館吴鄉越國倦淹畱草樹烟霞昔徧遊物外夢魂多感歎不惟惆悵到長洲

次韻石田登姑蘇臺　　徐禎卿

墟城帶山色感慨幾經遊路闇牛羊夕臺空草蔓秋忠何辭伇死國竟與恩休忍說干戈事䰟銷萬古愁

再詠四首

秋風古城曲落日送清哀吳越今如此忠讒安在哉江流背寒郭山色弔荒臺不見懸門眦空餘血濺苔

其二

危樓何代譙晩日倚岑寥多病仍傷古悲歌獨聽樵恨

絨花下骨怒想月中潮忠魄憑誰弔臨風誦楚騷

其三

孤城猶突兀往事已茫然青草干戈後荒祠豕鹿前雲遮雙目恨山接五湖船零落爭蝸夢興亡共可憐

其四

危機豈在明釁孽已深成劍石真吳寇娃宮有越兵奢淫亡自取孤憤死難平愁殺城南樹昏鴉未息爭

姑蘇臺　宋无

妖豔分明構禍胎黄金瓌麗更危臺笙歌夜倚東風醉
粉黛春從南國來原草翠迷行輦迹野花紅發舞衣灰
豪華肯信今為沼烟水翻令後世哀

同前　　蔡羽

夜有照題月朝有出棟雲高臺貯歌舞羅綺何紛紛吳
月常從越山起越花却種吳宫裏眼前不盡西子歡安
用窮觀三百里興亡不自由春草生銅溝惟有横山色
空帶娥眉羞香魂想像朝雲廟緑泥繡斷金燕頭朝雲

滅金燕冷夕陽滿地青楓影

同前　丁復

白日初高瓦影黑姑蘇臺前春拍塞百花綠洲水曲尺
小浪羣吹度遊鯽晴烟漲煖野荒荒箇箇西山澹疎碧
海風東來揚短蓬吳兒岸坐長歌發逸興遥將白波去
送目飛鴻倦低翮扁舟甚有五湖思風雨漂揺從所泊
幸逢大國全盛日地極蒼生無裂圻向來時運數更變
河山南北烽火隔人攀巖穴恐不險樂土不居何暇擇

何年玉牒為天開斜陽一笛牛羊下細雨千帆雲鳥來
忠死佞存隨霸業登臨不盡客興哀

同前　高啟

周綱昔隳頓禮樂由諸侯吳子乏代德居然祀圜丘燔
燎升紫壇青紘映玄裘靈明豈來享幣玉空旅羞國南
見遺壝蕭條委山陬雲和罷九奏草樹鳴颸颸從來跋
扈徒幾人效其尤魯郊失禮始聖筆書春秋

同前　周南老

橫山東麓東阜丘高崔嵬猶存壇壝跡云是吳郊臺惟吳本伯命淫名孰先開短垣斯自踰綱紀日已推員既請先死億負衆庶哉上帝其可告胡爾干其菑

同前　王賓

先公三讓輕天下孫子緣何却僭王淫祀從來安有福未幾終遇越兵亡

登吳王郊臺作　唐寅

昔人築此不論程今日牛羊向上行吳兒越女齊聲唱

菱葉荷花無數生南山含雨眉俱潤西湖映日掌同平本由萬感消未易詎言哀樂過羣情

醉登郊臺　王寵

酒酣更上吳王臺却憶霓旌萬騎來閱世浮雲千古盡麗天春色五湖開平原細草遊麋鹿落日陰風嘯虎豺跋扈飛揚總黃土當筵須罄掌中杯

遊治平寺登吳王郊臺　王鏊

朝發石湖瀆暮抵太湖岸青山亦多情供我船中玩船

行山亦行一路青不斷白雲渺渺山重重不知何處昔
是吳王宫越來溪邊越城在夫差受困此山中今朝扣
禪關訪古尋幽踪僧言事往那能識鐘鼓聲中度朝夕
郊臺漠漠麋鹿遊荼磨團團蔓荆棘不須弔古傷懷抱
且欲憑高縱吾眺人家歷歷新郭里川瀆沄沄胥口道
吳江塔影崑山城一覽因之發長嘯天風萬里天際來
吳王郊祀昔日登斯臺千乘萬騎湖上下祇今安在惟
見山崔嵬船來船去湖西畔青山無言人自換來來去

去世無窮莫學牛山獨興歎

九日泛舟石湖登郊臺作　　袁袠

睠兹季秋月言遊重九辰商飈息遠皐霽旭麗芳津山川信可娛況也諧嘉賓澄湖翔鷁首絲竹紛前陳載登吳郊臺曠望開心神玄鶴唳中天逸響落九垠仙菊浮清醴茱萸調紫蓴且顧今日樂焉能知古人馬臺既蕪陁牛山徒悲辛但願坐上客遨戲永千春

郊臺在横山東麓石湖之上相傳吳僭王時嘗郊祭

於此今壇壝之形尚存

館娃宮賦　王阮

汎浮玉之北堂得館娃之遺基從先生而遊焉揖夫差而弔之或曰是可唾也奚以弔為哉夫沈湎以喪國固君人之失道然而有鐘鼓者胡可以弗考闢管籥者民喜而相告苟厥妃之當愛惟恐王之不好矣是則女樂亦可少乎必曰夏有妺喜商有妲己周有褒姒而吳以西子苟求其故未必專於此也齊有六嬖桓公以興正

望奚五戎之閲武松引韻以嗚咽栁顰眉而凝佇山黷黷兮失色水洶洶兮暴怒追此謬於千里本差之於毫釐譬之養生捐其良醫逮疾作於中夜懵藥石之不知志士仁人所為太息於斯焉葢嘗反覆於此竊謂種蠡亦可哂也句踐方明舉國以聽十年生聚十年教訓以此衆戰何伐不定何至假負薪之女為是可恥之勝哉始其土城誨淫自君終焉五湖合歡其臣青溪之典不正金谷之義不立悠悠扁舟遂其全璧使之脫鼎中

嗤點莫不鍾咎於嬋娟固尤物之移人抑猶可得而言
葢嘗觀於若人矣好大而欲速厭常而棄舊狃會稽之
得意謂周鼎其唾手鬬齊楚以朶頤睨陳蔡而驤首道
甚遠而疾驅氣已餒而猶鬬外未寧而内憂東客之而
西否阻關河以頓兵撤牆屋而致寇亟歸視其四封蔑
一夫之能守是猶螳蜋之慕蟬不知黄雀之議其後也
然以蕞爾之旅而衡行四方攻靡堅郛戰無距行事便
時利如徑乎無人之鄉惜也未聞大道宜其逸樂而志

荒次有臺池宿有嬪嬙左攜修明右撫夷光粲二八以前列咸絶世而浩倡嗟浣紗之彼姝乃獨係於興亡蕩龍舟之水嬉擷香徑之春芳載夕陽以偕還秉遊燭於夜長灔金鍾之千石儆酒池於舊商歌吳歈而楚舞薦萬壽於君王恨星河之易翻嘉來日之未央錚銅壺之嗚悲爛急烽之猋茫慘梧宫之生愁賤桐夢之不祥歟高陵與深谷委盛麗於蒼茫所謂玉檻銅鈎朱簾椒房理鏡之軒響屧之廊杳烟蕪於露蔓紛日暮之牛羊況

殿移椒辟天花代蕣華惟餘采香徑一帶繞山斜

和館娃宫懷古　陸龜蒙

鏤楣消落濯春雨蒼翠無言空斷崖草碧未能忘帝女燕輕猶自識宫釵江山秖有愁容在劒佩應和愧色埋賴有伍員騷思少吳王纔免似荆懷

館娃宫絶句

鄭旦無言下玉墀夜来飛箭滿罘罳越王定指高樓笑却見當時金鏤楣

江水分明練繞臺戰帆遥隔綺疏開波神自厭荒淫主
勾踐樓船穩貼來

其四

寳袜香綦碎曉塵亂兵誰惜似花人伯勞應是精靈使
猶向殘陽泣暮春

經館娃宫　于濆

館娃宫畔顧國變生嬌妬勾踐膽未嘗夫差心已悮吳
亡昔誰在越勝今何處當時二國君一種江邊墓

館娃宮懷古　　張羽

館娃宮中百花開西施曉上姑蘇臺霞裙翠袂當空舉身輕似展淩風羽遥望三江水一杯兩點微茫洞庭樹轉面凝眸未肯回要見君王射麋處城頭落日欲棲鴉下階戲折棠梨花隔岸行人莫偷看干將莫邪光粲粲

館娃閣　　高啟

館娃宮中館娃閣畫棟侵雲峯頂開猶恨當年高未極不能望見越兵來

越女顏如花越王聞浣紗國微不敢寵獻作吳宮娃一
行霸勾踐再笑傾夫差一朝還舊都豔粧驚若邪

同前　羅隱

家國興亡自有時越人何若進西施西施若解亡吳國
越國亡來又是誰

同前　秦約

岧岧靈岩山鬱鬱松桂林石路轉隂洞覽勝窅且深如何
苧蘿人傾國恣荒淫山花落笑靨山鳥沉好音我來重

徘徊屐齒苔蘚侵至今山上月猶能照捧心

同前　高啟

廢宮春盡長蒼苔不見羅裙拂地來只恐西施是仙子洞中別自有樓臺

同前　周南老

岩阿穴空洞中有黃金屋潛通苧蘿山來此長蛾綠深堂春似海嬌貯人如玉貪戀傾城姿寧忘檇李辱烏知無鎖鑰乘風五湖曲摩挲石上痕洞口遺芳躅

翫花池　　高啟

桃枝兼杏枝春色繞宫池正愛紅繁處還憐綠淨時芳草泛幽沚媚影照清漪垂條看妓折墮蕊見魚吹杯涵明月瀉舟逐綵雲移水流花落盡君王醉不知

同前　　周南老

花穠池水清碧涵紅影亂波浮綠霧明萍散錦雲燦池上惜花人四時足娛翫胡知若耶妖致使民糜爛一曲舞山香花空時已換繫彼後所得曷足供把玩

潄花池在靈岩山

研池　　高啟

山骨誰鑿破一泓自深黝醉後欲濡毫蜿蜿見科斗

同前　　陳子貞

湛湛泠山骨幽幽抱日光曉吟看雨氣春供汲花香

研池在靈岩山

琴臺　　僧半顛

幾彈石上五雲深挑出湖波片月心絃外有聲誰解聽

曾與此花同照來

同前　　高啟

曾開鑑影照宫娃玉手牽絲帶露華今日空山僧自汲一缾寒供佛前花

同前　　周南老

山腰水一泓吳王甃為井千古瀾不生澄澄倒雲影碧沁氷壺寒香沈蔗漿冷六月消煩歊嬌娃照粧靚銀牀墮玉釵金瓶汲素綆日晏猶醺酣為試先春茗

響屧廊　高啟

廊虛應屧鳴響細識腰輕誰道吳強國惟消舉足傾皆聞滅古跡月下歇餘聲此夕人空聽山僧曳履行

同前　周南老

長廊架空屧屧響因虛迴時聽雙鴛聲人寂晝陰靜接武何輕盈揚儀應秀整風來步摇動月明環佩冷香迹墮塵消化作招提境於今聲已斷空對屠蘇影

采香徑　高啟

晨粧出釆芳零露溼紅裳種徙山中品熏傳海外方抱
筐歸蕙徑焚鼎薦蘭堂未足娛君寢西施體自香

同前　　　　　　　　　　周南老

香山昔種香下臨溪水長迢遥採香徑泛舟擷馨香零
露溼翠衣膩水明紅粧天既奪之食種遺不復昌寒流
去如箭勢直千尺强香消魂不返月落秦餘杭

箭涇　　　　　　　　　　徐賁

清溪無潆洄西望渺何極岸直形如剡波迅勢如射飛

鷗訝流羽亂雨疑鳴鏑天狼不敢渡澤兒應當張我志弦矢間一覽如中的

采香徑一名箭涇

梧桐園　高啓

桐花香桐花冷生宮園覆宮井雨滴夜風驚秋鳳不來吳王愁

同前　周南老

碧團宮園樹曾宿朝陽鳳花開襲香霏葉密棲纖翁雨

雜珮璫聲風生金石弄初秋一葉零深宮愁已動前園
忽橫生怪入夫差夢知匪梁棟材麋鹿徒增慟

同前　王寘

七月交秋未變秋輕輕一葉下枝頭君王不在當時悟
直到凋殘後始愁

梧桐園在吳宮吳王夫差園也樂府云梧宮秋吳王
愁

香水溪　高啟

粉痕凝水春溶溶暖香流出銅溝宮月明曾照美人浴影與荷花相向紅玉肌羞露誰能見只有鴛鴦窺半面絳紗圍擁怯新涼歸臥芙蓉池上殿空洗鉛粧不洗妖坐傾人國幾良宵驪山更有湯泉在千古愁魂一種消

同前　　周南老

吳宮香水溪俗傳脂粉塘暖波浮漲膩晴渚汎紅芳美人曾此浴魂消水猶香可憐清冷泉照此妖治粧不濯郎衣塵孰比華清湯只今開寶林曹溪源正長

同前　王賔

春流漲膩蘸紅芳人喜專房更晚粧浴罷氷肌賽蘭蕙那知遺臭累君王

香水溪在吴故宫中俗云西施浴處一云吴王宫人洗粧於此故又呼為脂粉塘古詩云安得香水泉濯郎衣上塵即此

越來溪　范成大

西風初入小溪帆旋織波紋皺淺藍行入鬧荷無水面

紅蓮沈醉白蓮酣

其二

一川新漲㷊秋光挂起蓬窗受晚凉楊柳無窮蟬不斷好風將夢過横塘

同前　　高文度

黄池盟會井蛙尊同列諸侯氣已吞忽報鄰兵擣空穴已隨溪水入吳門

同前　　僧半顛

九關風月醉傾城歌笑聲中有甲兵却是吳王自亡國
枉教溪受越來名

同前　　高啟

溪上山不改溪邊臺已傾越兵來處路沉水尚哀聲昨
日荷花生今朝菱葉死亡國不知誰空令怨溪水

同前　　周南老

踞湖山崔嵬來越溪沿洄美娃獻國色棚楣輸梓材連
檣載越貢一一從此來經行路已熟禍作知有胎兒甲

忽夜涉桴鼓喧如雷至今風雨夕溪聲尚餘哀

同前　王寅

吳人地面越人開岸上誰將柳樹栽春水綠波三二月畫船今是賽神回

越來溪懷古　王鏊

吳國江山亦壯哉一朝誰信越兵來旌旗尚動春波影歌舞翻成子夜哀往事悠悠餘敗壘傷心脈脈一登臺姑蘇麋鹿何須恨聞道阿房也刼灰

越來溪

蔡羽

越來溪光常浥浥遠接吳江混寒碧暝鐘未起秋霞飛
坐眺無如茶磨石越來溪上多遊人香車寶轡俱生塵
桃花妬紅芳草綠三月來尋曲江曲春花秋月無盡頭
朝來暮往何時休吳臺越館今何在蒼烟碧石俱含愁
我來八月露氣凉常從雲端開竹房溪山一卧便十日
形骸爾我渾相忘沙明鳥白奈不得況是長橋菰米香

秋日越來溪

風飄翠舉明粧照紅酣摘鮮駢紫菂顧影墮瑤簪藕絲長不斷君情短何慚食甘心更苦君樂非所堪

采蓮涇在郡城西南運河之陽今尚可通舟兩岸皆民居而閒有蔬圃曠地即種蓮舊迹也上有采蓮涇橋

長洲苑　白居易

茂苑綺羅佳麗地女湖桃李豔陽時心奴已死胡容老後輩風流是阿誰

其二

春入長洲草又生鷓鴣飛起少人行年深不辨娃宫處

夜夜蘇臺空月明

同前　　　　　　　　　温庭筠

錦雉雙飛梅結子平春遠緑窻中起吳江瀉畫水連空

三尺屏風隔千里小院有門紅扇開天絲舞蝶共徘徊

綺户雕楹長若此韶光歲歲如歸來

同前　　　　　　　　　徐凝

吳王上國長洲苑翠黛寒江一道斜傷見摧殘舊宮樹
美人曾插幾枝花

同前　　　　許渾

香徑小船通菱歌遶故宮魚沈秋水靜烏宿暮山空荷
葉橋邊雨蘆花海上風歸心無處托高枕畫屏中

同前　　　　郎士元

草深那可訪地久但相傳散漫三秋雨踈蕪萬里烟都
迷采蘭處强記館娃年客有遊吳者臨風思渺然

中國久無霸闔閭思騁功講蒐開別苑訓武出離宮宰嚭因參乘巫臣實御戎鼗鳴深谷震置掩廣場空遠曳捎雲旆高彎射月弓三驅儀已畢七伐步還同甲騎從輿後蛾眉侍幄中煮貽須紫豹胹掌得玄熊樂事古難及英圖忽易窮城迷歌黍客地屬釆蕘童輦道崩秋雨旗門失晚風犬亡娩肆彼人去雉爭雄草樹迎蕭索湖山罷鬱葱猶疑見獵火寒燒夜深紅

同前　　周南老

長洲何迢迢宛在水之涘林麓蔭蓊紛原隰平如砥於焉開茂苑娱遊極雄侈講武耀威靈騎趹而車馳繁華忽成夢宫室漫流水信彼公聖占奚庸矜宰嚭

同前　王賓

闔閭遊獵太湖潯老鼻來修勝上林除在那時人有後蕭蕭蘆荻到如今

吳宫　白居易

淡紅花帔淺檀娥睡眼初開似剪波坐對珠簾閒理曲

琵琶鸚鵡語相和

同前

一入吳王殿無人覩翠娥臺高時貯舞宫静夜聞歌半露胸如雪斜回眼似波嬿姸各有分誰敢妬恩多

吳宫　李商隱

龍檻沈沈水殿清禁門深掩斷人聲吳王宴罷滿宫醉日暮水漂花出城

同前

茂苑城如畫閶門瓦欲流還依水光殿更起月華樓侵夜鸞開鏡迎冬雉獻裘從臣皆半醉天子正無愁

同前　儲嗣宗

亂烏啞啞飛復啼城頭晨夕宮中棲吳王别殿繞江水後宮不聞美人死

同前

荒臺荆棘多忠諫事如何細草迷宮巷閑花誤綺羅前溪徒自綠子夜不聞歌悵望清秋莫悠悠東去波

同前　　曹鄴

吳宮城闕高龍鳳遥相倚四面鼙鼓鐘中央列羅綺春風時一來蘭麝聞數里三度月明落青城醉不起江頭鐵劒鳴玉座成荒壘適來歌舞處未知身是鬼

吳宮怨　　張籍

吳宮四面秋江水江清露白芙容死吳王醉後欲更衣座上美人嬌不起宮中千門復萬户君恩反覆誰能數君心與妾既不同徒向君前作歌舞茱萸滿宮紅實垂

秋風嫋嫋生繁枝姑蘇臺上夕宴罷他人侍寢還獨歸
白日在天光在地君今那得長相棄

同前　衛萬

君不見吳王宫闕臨江起不卷朱簾見江水曉氣晴來
雙闕間潮聲夜落千門裏勾踐城中非舊春姑蘇臺下
起黄塵秖今惟有西江月曾照吳王宫裏人

吳宫曲　張祜

日下苑西宫花飄香徑紅玉釵斜白燕羅帶type青蟲皓

同前　　貫休

夫差昏闇霸圖傾千古凄涼地不靈妖豔恩餘宮露濁
忠臣心苦海山青蕭條陵隴侵寒水彷彿樓臺出杳冥
此是前車更非遠六朝何處不星星

問吳宮　　陸龜蒙

甫里之鄉曰吳宮在長洲苑東南五十里非夫差所幸之別館邪披圖籍不見其說詢故老不得其地其名存其跡滅悵然興懷古之思作問吳宮辭云

彼吳之宮兮江之涯複道盤盤兮高且斜波揺疏兮霧
蒙箔菡萏國兮鴛鴦家鸞鶩之簫兮蛟之瑟駢筠參差兮
界絲寥燕曲房兮上初日月落星稀兮歌酣未畢越山
叢叢兮越溪疾美人雄劒兮相先後出火姑蘇兮沼長
洲此宮之麗人兮留乎不留霜氛重兮孤榜曉遠樹扶
疎兮愁烟悄眇欲摭愁烟兮問故基又恐愁烟兮惟白
鳥

吳宮在長洲苑東南五十里相傳吳王别宮南宮在

吳縣界亦吳王離宮

錦帆涇　高啟

水繞荒城柳半枯錦帆去後故宫蕪窮奢畢竟輸漁父長保西風一幅蒲

同前　周南老

闔閭城何高城下環池濠臨隄垂細柳夾水開繁桃春風張錦帆樓船駕靈鼉歡歌雜絃管放情遊以遨載極驕盤樂侈蕩誇雄豪忘爾申胥忠不念汗馬勞

錦帆涇即舊子城濠也世傳吳王嘗作錦帆以遊故
名在大街西貫樂橋南北市直抵報恩寺

石射堋　楊維楨

周家十圍鼓散落陳倉野猶有夏駕石盤盤鼓之下秦
鞭血山骨吳獮焦野火夏鼓建不拔石鳴知者寡父老
懼讖言山空石長埡

同前　高啟

石射堋張石城石鼓響或發石騎勢欲行彷彿古戰場

上有愁雲生餓鴟嘯寒風耆若箭鏑鳴何人作此畱山
中鳥獸欲過膽盡驚疑是神禹治水時來教鬼射降妖
精至今風雨夕猶聽人馬聲嘗聞父老言鼓鳴則有兵
方今瘡痍民脫命見太平我願碎其鼓隳其堋一人安四
海清自此萬年無戰爭

同前　周南老

石城山頭石屹立名射堋石鼓儼在叢石騎勢欲騰昔
傳父老言鼓鳴即致兵年來屢爭戰斯石還有徵方今

炬照輦還宮遲割鮮夕宴誰共食臺上西子非樊姬春
苑年來草仍綠韓盧已去多麋鹿君不見漢皇縱狗殊
有功逐兎直到烏江東

同前　周南老

遊田陟長洲塘堤如坦途吳王曾走狗一一皆韓盧猗
狡逐潛兎抳噬奔雄狐追蹤極蹂躪徒搏爭馳驅胡為
兩黑尨南北同嘷呼陰匿既符夢霸業誰與圖

同前　王賔

吳人來築費黃金縱犬奔騰快一心偏惜子胥先賜劒越王不死役謀深

走狗塘在城西吳王遊獵處也越絕書云闔閭走犬

長洲

百花洲　　高啟

吳王在時百花開畫船載樂洲邊來吳王去後百花落歌吹無聞洲寂寞花開花落年年春前後着花應幾人但見枝枝映流水不知片片墮行塵年年風雨荒臺畔

日暮黃鸝腸欲斷豈惟世少看花人縱來此地無花看

同前　周南老

灼灼洲上花穠纖亞紅白豔冶映朱楹芳菲連綺陌看花春復春豈知兩賢厄再涉没以須人去春寂寂我來千載後繁華總陳迹悵望夕陽低平蕪慘寒碧

同前　姚廣孝

水豔接横塘花多礙舟路波紅晴漾日沙白寒棲鷺縁江魚網集隔渚菱歌度不見昔遊人風烟自朝暮

同前　　王賓

當時人到百花洲人面花光照碧流今日人来尋舊跡

菲菲芳草沒人頭

百花洲在西城下胥盤二門之間

魚城　　高文度

谷變陵遷自古今耕人指點說魚城綠波已涸無鷗鷺

禾黍離離高下生

魚城在吳縣横山下越來溪西吳王遊姑蘇築以養

聞昔酒為池吳今酒有城築城以釀酒不憚民勞生滿
貯梨花春謄醞竹葉清沈湎曾亡國有戒寧莫懲醉此
越來水晝眠猶未醒城成更不易時得苦酒稱

同前　王賓

只怕酒漿歡飲少那思版築害民多為城恣釀人呼苦
伍子胥知沒奈何

苦酒城吳地記云在魚城西南故老云吳王築以釀
酒令俗呼為苦酒城

越城　　高文度

古意猶堪弔南湖不憚遥闔閭開國地勾踐進兵橋城郭高低黍英靈日暮潮蒼茫遺獨立斜日下漁樵

越城在胥門外越伐吴吴王在姑蘇越築此城以逼之城猶彷彿在

婁城

高城一望思茫茫湖轉婁江入海長邊境到今無漢縣古倉何處積吴糧鷗棲淺渚寒蘆靜雁落平疇晚稻香

野水閑雲吟不盡玉峯西面看斜陽

婁城即崑山故城也圖經云在縣東三百步舊志云

吳子壽夢所築

言公井　　　　　　　　高啟

寥寥武城宰遺井虞山陰千載汲未竭九仞功應深甃

圍自可濯道源誰復尋絃歌聽已歇瓶綆看還沈無為

渫弗食惻惻起歎音一瓢樂未改庶幾回也心

言公井一名聖井在常熟縣治北一百九十步言公

宅傍吳地記云宅傍有井二傍有洗衣石

蠡口　王賓

連年謀國甚勞神一旦功成便脫身從此更招同伴去豈思全已又全人

蠡口道院漫興　胡纘宗

面面皆春水臨橋跨小樓帆檣日來往誰解五湖遊

其二

橋迴低臨斗樓危遠揷河碧桃開十里春興復如何

同前　　周南老

洞庭之西南粤有角里村中藏避秦人實爲太伯孫一出安漢嗣始知德望尊高皇遂悲歌顧寵不忍言羽翼既已成紛紛奚復論茍非留侯計元道終丘園

同前　　王賓

先生未出去安劉人世那知在此遊西望商山行路遠白雲來往自悠悠

角頭即角里在洞庭西山漢角里先生所居史記正

義太湖中洞庭山西南有禄里村

死亭灣　高啟

貧賤衆所棄豈惟愚婦人珪組何重輕能令變交親翁子昔未逢妻去恥負薪五十非晩貴不能待終晨一旦謁帝闕還家繡衣新郎吏驚赤綬邦人候朱輪無縁見故夫自殺此水濵誰知孟德耀元在爾東鄰

同前　周南老

亭亭金閶亭亭下水一灣水清宜濯纓不照嘶婦顏嗟

哉翁子妻年少聦苦艱焉知夫晚貴持節衣錦還維經
寧忍死嗤彼真愚頑桓桓會稽守終身豈窮羼

同前　王賓

春風緣岸綠楊垂翁子乘軒到郡時逢著故妻加館待
不思他怒去求離

死亭灣在閶門外七里漢朱買臣妻既棄其夫而再
嫁後見買臣貴聦而自縊故名其處